

新北市 徐匯高中附屬 國民中學 114 學年度 七 年級第 1 學期 部定課程計畫 設計者： 王琪

一、課程類別：

1. ☒國語文 2. ☐英語文 3. ☐健康與體育 4. ☐數學 5. ☐社會 6. ☐藝術 7. ☐自然科學 8. ☐科技 9. ☐綜合活動

10. ☐閩南語文 11. ☐客家語文 12. ☐原住民族語文： 族 13. ☐新住民語文： 語 14. ☐臺灣手語

二、課程內容修正回復：

當學年當學期課程審閱意見	對應課程內容修正回復

✍ 上述表格自 113 學年度第 2 學期起正式列入課程計畫備查必要欄位。

☆ 本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

⊙ 當學期課程審查後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及課程內容修正回復。

三、學習節數：每週(5)節，實施(21)週，共(105)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
☐ A1身心素質與自我精進	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。

■ A2系統思考與解決問題 □ A3規劃執行與創新應變 ■ B1符號運用與溝通表達 ■ B2科技資訊與媒體素養 □ B3藝術涵養與美感素養 □ C1道德實踐與公民意識 □ C2人際關係與團隊合作 □ C3多元文化與國際理解	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。
--	--

五、課程架構：

本冊課程含經典文言文兩篇、白話文七篇，以敘事、說理、勵志為主與一首現代詩以及語文常識兩個單元，學習重點包括標點符號與閱讀策略精進。

六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點	單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
------	------	--------------	----	------	------	------	------	----

	學習表現	學習內容						
第 1 週 9/1-9/5	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	第一課 夏夜 引起活動 1. 請學生分組相互分享童年生活，並上台報告。 2. 請學生試著朗讀本課詩歌。 教學活動 1. 請學生回憶小學階段印象深刻的童詩作品和作家。 2. 教師講解童詩特色與作家	5	1.課本 2.備課用書 3.教師手冊 4.電子書 5.教學 PPT 6.教學動畫 7.學習單 8.ipad/大屏	ORID 焦點 討論法 圖像描繪	1.學習單 2.口語表達 3.圖畫創作 4.詩歌朗誦	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【閱讀素養教育】 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的

	子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。		3. 介紹作者楊喚的生平與詩作特色，並透過影音認識作者。 4. 閱讀文本內容後，找出本課有哪些兒童文學的特質？ 5. 閱讀文本內容後，請學生分組將各節情境繪成圖畫。 6. 分析寫作手法：教師針對文本內容講述與提問，說明以動襯靜，並介紹映襯與轉化。 7. 補充介紹《仲夏夜之夢》。請學生於課堂前查找資料，至課堂上發表、與同學分享。					閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
--	--	--	---	--	--	--	--	---------------------------------	--

			8. 教師指定回家作業並進行檢討、補充，學生訂正回家作業。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 戶外教育：訓練描寫與感官寫作技巧，讓學生到戶外，閉眼靜坐五分鐘，運用視覺、聽覺、嗅覺、觸覺、味覺寫下一段文字，強調細節描寫。 閱讀素養教育：訓練文本視覺化與理解細節，請學生繪製課文圖像。						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

第 2 週 9/8-9/12	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館(室)、	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、	第二課 無心的錯誤 ·引起活動 請學生分享日常生活中個人所經歷或聽聞，因無心而導致犯錯、鬧笑話、陷入窘境的事例。 ·教學活動 1. 請學生針對所分享的經驗加以討論，分析其後果的嚴重度。(可結合應用練習二) 2. 根據學習單進行提問教學，並帶領學生了解文本的核心概念。	5	1.課本 2.備課用書 3.教師手冊 4.電子書 5.教學 PPT 6.教學動畫 7.學習單 8.ipad/大屏 9.Kahoot!互動遊戲 10.網站資源 https://www.youtube.com/watch?v=XJaWK20HDzk	ORID 焦點 討論法 九宮格 異質分組	1.資料蒐集 2.口語表達 3.分組報告	【法治教育】 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。 【安全教育】 安 J7 了解霸凌防制的精神。 【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中	

	科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	信仰、思想等文化內涵。	3. 介紹劉墉、重要文學作品和文學上的成就。 4. 說明議論文三要素:論點、論據、論證，並學習運用。 ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育：學生分組討論，以「文化差異」為主題，從多元族群、臺灣原住民族、客家族群、外籍人士中決定訪談對象，學習訪談擬題。		Youtube 茶里小動畫(文化差異)				使用文本之規則。	
--	------------------------	-------------	--	--	---------------------	--	--	--	----------	--

			法治教育：藉由分組，舉辦搶答活動，檢測學生對法律常識的理解和應用能力。						
第 3 週 9/15- 9/19	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	第二課 無心的錯誤 ·引起活動 播放作者兼藝術家劉墉的訪談影片。 ·教學活動 1. 教師確定各組訪談對象，學生擬好訪談問題後，交由教師審核檢查題目。 2. 利用九宮格成果海報與報告分組報告	5	1.課本 2.備課用書 3.教師手冊 4.電子書 5.教學 PPT 6.教學動畫 7.學習單 8.ipad/大屏 9.網站資源 https://www.youtube.com/watch?v=XJaWK20HDzk	ORID 焦點討論法。 九宮格	1.資料蒐集 2.口語表達 3.分組報告 4.	【法治教育】 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。 【安全教育】 安 J7 了解霸凌防制的精神。 【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及	

	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3. 寫作活動：針對訪談對象，小組成員每人寫一篇心得報告。 4. 分析寫作手法：藉生活事例說明道理。 ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育：學生分組討論，以「文化差異」為主題，從多元族群、臺灣原住民族、客家族群、外籍人士中決定訪談對象，學習訪談擬題。					生活情境中使用文本之規則。	
--	---	------------------------------	--	--	--	--	--	---------------	--

			法治教育：藉由分組，舉辦搶答活動，檢測學生對法律常識的理解和應用能力。						
第 4 週 9/22- 9/26	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	第三課 母親的教誨 引起活動 請學生分享自己與父母相處的情形，如：印象最深刻的處罰、最感動的瞬間等。 教學活動 1. 介紹胡適生平與其白話文學作品，以及白話文運動、白話文學 2. 學生嘗試用九宮格整理作者資料。 3. 概述母親對作者成長	5	1.課本 2.備課用書 3.教師手冊 4.電子書 5.教學 PPT 6.教學動畫 7.學習單 8.ipad/大屏	ORID 焦點 討論法 九宮格	1.口語表達 2.學習單 3.分組報告 4.Quizz 線上測驗	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝	

	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	過程的影響，與他對母親的一片孝心。 4. 教師引導學生換位思考，培養同理心，體會老師和家長管教的方式與用心。 ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 性別平等教育：影片觀賞與討論：觀看有關性別平等的影片，並進行深入討論。 家庭教育：活動：情緒溫度計 + 「我當下的選擇」						通與衝突處理。	
--	--	---	---	--	--	--	--	--	---------	--

			反應練習。學會在情緒高漲時冷靜應對，避免與家人衝突升溫。						
第 5 週 9/29-10/3	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散	第三課 母親的教誨 ·引起活動 鼓勵學生以「我愛媽媽」有愛大聲說。 ·教學活動 1. 講解並利用學習單與學生討論課文內容。 2. 分析本文的寫作手法：運用細節的描述和對話來凸顯人物形象 3. 角色扮演活動: 請學生們扮演角色，體驗不	5	1.課本 2.備課用書 3.教師手冊 4.電子書 5.教學 PPT 6.教學動畫 7.學習單 8.ipad/大屏	ORID 焦點 討論法 九宮格	1.口語表達 2.學習單 3.分組報告 4.Quizz 線上測驗	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	

	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	同角色的生活與挑戰。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 性別平等教育：影片觀賞與討論：觀看有關性別平等的影片，並進行深入討論。 家庭教育： 活動：情緒溫度計 + 「我當下的選擇」反應練習。 學會在情緒高漲時冷靜應對，避免與家人衝突升溫。						
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

第 6 週 10/6- 10/10	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	語文常識（一）標點符號使用法 ·引起活動 播放影片:秒懂標點符號用法 ·教學活動 1. 指導學生認識十五種正式使用的標點符號。 2. 講述標點符號的功用。 3. 引導學生改正文章段落中錯誤的標點符號。 4. 進行標點符號定義競賽遊戲、標點符號文意尋寶遊戲。	5 1.標點符號定義學習單 2.標點符號文意學習單 3.網路資源 https://www.youtube.com/watch?v=UHiSReH_bxk 4.Wordwall: https://wordwall.net/tc/resource/567108/ylc-tnps-lhl-%E5%8C%B9%E9%85%8D%E9%81%8A%E6%8	ORID 焦點討論法	1.學習單 2.口語表達	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
----------------------------------	---	---	---	--	-------------------	-------------------------	--	--

			5. 簡介「顏文字(表情符號)」的歷史及創作及發表。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育：增進學生對標點符號的認識，並理解其在表達文意中的重要作用；培養學生在不同情境中使用標點符號與詞彙進行有效溝通的能力。		8%B2-%E6%A8%99%E9%BB%9E%E7%AC%A6%E8%99%9F%E7%9A%84%E8%AA%8D%E8%AD%98					
第 7 週	第一次段考		課程總複習							

10/13-10/17									
第 8 週 10/20-10/24	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	第四課 論語選 引起活動 播放孔子影片片段引起學生認識孔子。 教學活動 1. 請說出影片中的三個孔子重要大事。 2. 說明文言文字詞釋義與句法。 3. 根據學習單進行提問教學，並帶領學生體會《論語》的精髓。 4. 帶領學生讀延伸閱讀文章〈孔子有怎樣的交友之道？〉，深入	5	1. 學習單 2. 課文動畫 3. 孔子影片：決戰春秋電影 4. 桌遊：論語	KWLQ 教學法 九宮格法 異質分組學習	1. 學習單 2. 口語表達 3. 資料蒐集	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試	

	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	了解孔子的人生哲學。 5. 分組進行論語桌遊活動。 6. 回家作業——選出自己心目中的典範人物，並找出其事蹟，寫入學習單「滄海遺珠」。 ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 品德教育：藉由 KWLQ 教學法理解《論語》篇章中的道德智慧。					著表達自己的想法。	
--	---	-------------------------------------	---	--	--	--	--	-----------	--

			步驟:我從論語中能知道什麼?/除了其中所言,我還想知道什麼?/我從其中學到什麼?/我從上述答案中,還能延伸什麼想法?						
第 9 週 10/27- 10/31	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文:如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫	第四課 論語選 ·引起活動 觀賞均一教育平台論語經典篇章影片。 ·教學活動 1. 請學生整理影片觀後大意。 2. 分組請學生查找與孝道、求學、自省有關的故事,並分享自己的相關實踐經驗。	5	1. 學習單 2. 課文動畫 3. 孔子影片 4. 網路資源: 5. https://www.junyiacademy.org/junyi-chinese/junc/coocjunc1/coocjunc1-01/v/61zfFUKVhqE	KWLQ 教學法 九宮格法 異質分組學習	1. 學習單 2. 口語表達 3. 資料蒐集 4. 寫作一篇	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【閱讀素養教育】	

	寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3. 教師說明描寫人物時，應以具體事蹟與言行為主要描寫重點，凸顯其人物特質。 4. 寫作練習- ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 品德教育：藉由 KWLQ 教學法理解《論語》篇章中的道德智慧。 步驟：我從論語中能知道什麼？/除了其中所言，我還想知道什麼？/我從其中學		5.均一教育平台				閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
--	--	--	--	--	----------	--	--	--	------------------------------------	--

			到什麼?/我從上述答案中，還能延伸什麼想法？						
第 10 週 11/3- 11/7	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	第五課 背影 引起活動 請學生分享是否曾有觀察過家人的背影嗎？那是怎樣的一個畫面？ 教學活動 1. 介紹朱自清的生平、寫作風格及代表作品。 2. 略述本文寫作背景及目的。 3. 說明本文題目的意義和取材的角度。	5	1.課本 2.備課用書 3.教師手冊 4.電子書 5.教學 PPT 6.教學動畫 7.學習單 8.ipad/大屏	KWLQ 教學法 九宮格法 異質分組學習 圖像描繪	1.口語表達 2.口頭評量 3.主題寫作	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	4. 根據學習單進行提問教學，並讓學生分組發表。 5. 請學生嘗試分析作者的情感變化與轉折過程。 ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育： 出示圖像：各類不同父親背影。 思考：「這些背影讓你想到什麼？」「你記得你父母的背影嗎？」						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			家庭教育：播放《當幸福來敲門》的親情橋段，引導學生思考父親為孩子默默付出的經驗。						
第 11 週 11/10- 11/14	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	第五課 背影 ·引起活動 請學生找出並分享生活中可知的倒反修辭。 ·教學活動 1. 藉由課文提及父親的行為動作、對話，說明作者的體悟。 2. 認識文本中的相關用詞古今差異，以及死亡的各種代稱。	5	1.課本 2.備課用書 3.教師手冊 4.電子書 5.教學 PPT 6.教學動畫 7.學習單 8.ipad/大屏	KWLQ 教學法 九宮格法 異質分組學習 圖像描繪	1.口語表達 2.作業評量 3.主題寫作	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支	

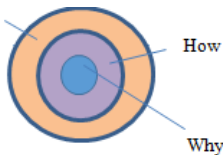
	寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	3. 指導學生學習文章擴寫與焦點描寫，並完成作文一篇。 ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育： 出示圖像：各類不同父親背影。 思考： 「這些背影讓你想到什麼？」 「你記得你父母的背影嗎？」						持的適切方式。	
--	---	--	---	--	--	--	--	--	----------------	--

			家庭教育：播放《當幸福來敲門》的親情橋段，引導學生思考父親為孩子默默付出的經驗。						
第 12 週 11/17- 11/21	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	第六課 心囚 ·引起活動 播放《失落的一角》動畫，引導學生面對「缺憾」正向思考。 ·教學活動 1. 請學生分享影片心得 2. 介紹杏林子的生平及寫作風格。 3. 介紹杏林子創立的社會福利機構對臺灣身心障礙者生活環境的影響。	5	1. 學習單 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 網路資源： https://www.youtube.com/watch?v=QQUaHBptSD0 5. Youtube 影片：公視「來不及說再見」影片 https://www.youtube.co	共同學習 法：分異質性小組+指定任務+繳交報告。	1. 學習單 2. 小組報告 3. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。	

	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	4. 引導學生了解杏林子的人生觀：沒有誰能否認自己生命的尊嚴和價值，也沒有誰能剝奪我們對生命的熱愛和追求。進而了解健康生活方式、心理健康和尊重生命的重要性。 5. 根據學習單進行提問教學，並帶領學生了解文本的核心概念。 6. 解說本文先敘後議、正反對比的寫作技巧。 7. 請學生分析本文正反對比的寫作技巧，並完成對比手法的情境句（應用練習一）。		m/watch?v=LL_wtBz2eMA			【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
--	---	---	---	--	---------------------------------------	--	--	--	--

			8. 教師請同學上臺分享 設定目標的考量因素 與具體步驟，開放提 問與對話。 ·總結活動 針對本課已經習得的知識 加以評量，檢測其學習狀 況，並針對同學該次評量 不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 人權教育：舉辦討論會或 座談會，談論不同文化背 景下的人權觀念，並討論 如何在日常生活中尊重他 人的人權 品德教育：分組設計可行 的「關心」活動計劃，例 如安排義工活動或者小組						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			討論，探討正直、責任感和同理心的重要性，並鼓勵學生在日常生活中實踐這些價值觀。 生命教育：播放：公視「來不及說再見」影片，並引討學生討論影片						
第 13 週 11/24-11/28	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	語文常識 (二) 閱讀導航與資訊檢索 引起活動「秒讀」 1.發放便條紙，請學生於便條紙的第 1 面分享印象深刻的書籍或文章，第 2 面寫下座號，貼於黑板上，請全班瀏覽 2.請同學撕下感到有興趣的便利貼，3-4 人為一組	5	1.課本 2.備課用書 3.教師手冊 4.電子書 5.教學 PPT 6.教學動畫 7.學習單 8.ipad/大屏	共同學習法：分異質性小組+指定任務+繳交報告。	1.作業評量 2.口語表達	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	

	及一字多義的現象。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	3.請同學以整組為單位，互相分享喜歡某本書籍或篇章的原因，記錄於學習單上。 教學活動 1.介紹閱讀要領 「Why、How、What」 a.Why:為什麼(文章主旨) b.How:如何做(過程) c.What:做什麼(具體成果) What  ※延伸策略——ORID 2.認識網路查找平台，請學生分享平日的使用心得 3.引導學生運用網際網路搜尋分組後共同分享的書					閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

			籍或篇章中令人印象深刻的字句或情節，運用「Why、How、What」思考法進行分析 4.請各組學生共同選擇一篇章或書籍，設計問題，寫於便條紙上，由別組別運用電子資源搜尋搶答(請注意答案需已在網路上公開，能夠藉搜尋取得)，達到運用資訊科技練習解決問題的能力，答題正確數量最多者優勝 5.複習查找字典方式： ·總結活動 根據學習單檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

			【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育：老師提供一篇文章，並將文章段落打亂，請學生依據內容邏輯重新排序，並說明排序原因。						
第 14 週 12/1-12/5	第二次期中考		課程總複習						
第 15 週 12/8-12/12	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	第七課 兒時記趣 ·引起活動 請學生朗讀課文，並試著用自己的話說出課文內容。 ·教學活動 1. 文言文圈補主語和理解生難字詞。	5	1.課本 2.備課用書 3.教師手冊 4.電子書 5.教學 PPT 6.教學動畫 7.學習單 8.ipad/大屏	共同學習法：分異質性小組+指定任務+繳交報告。	1.主題寫作 2.作品發表 3.圖畫創作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋	

	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	2. 講解課文，使學生了解文言的性質、語法和表達方式。 3. 講解本課虛字的用法，比較語體文及文言文中詞語的差別，培養學生的語感。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 生涯規劃教育：請學生繪製自己的「生命樹」，樹根代表價值觀，樹幹為個人成長經歷，樹枝與果實					找課外資料，解決困難。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

			則象徵未來的夢想與目標。 戶外教育：帶學生到學校周邊的花園、草地或生態池。每位學生帶一本「觀察手札」，觀察自己感興趣的一種小動物或植物，如螞蟥、蝸牛、落葉、水池中的浮萍等。						
第 16 週 12/15- 12/19	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	第七課 兒時記趣 ·引起活動 引導學生回憶童年時難忘或具畫面感的一件事。 ·教學活動 1. 介紹沈復的生平及其作品風格。	5	1.課本 2.備課用書 3.教師手冊 4.電子書 5.教學 PPT 6.教學動畫 7.學習單 8.ipad/大屏	1.合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。 2.任務導向學習：專案任務設定+分工+紀錄+報告+他	1.主題寫作 2.作品發表 3.圖畫創作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋	

	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	2. 請學生分享「觀察○○的經驗」，並進行討論 3. 將課文運用 CANVA AI 繪圖技術，分組分段進行創作，組成四格漫畫。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 生涯規劃教育：透過沈復兒時的趣事，激發學生回顧自己兒時的記憶，探索自己當時的興趣與能力。 閱讀素養教育：閱讀與討論《風島飛起來·在風中			組回饋		找課外資料，解決困難。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
--	--	---	---	--	--	-----	--	--	--

			的狗》 1.如果你是作者，你對媽媽殺掉致富的感覺與反應會如何？ 2.媽媽殺掉致富的原因與目的是什麼？ 3.如果你是媽媽，你能夠找出哪些方法以達成上述原因與目的？ 戶外教育：帶學生到學校周邊的花園、草地或生態池。每位學生帶一本「觀察手札」，觀察自己感興趣的一種小動物或植物，如螞蟻、蝸牛、落葉、水池中的浮萍等。						
第 17 週 12/22- 12/26	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	第八課朋友相交 引起活動	5	1.課本 2.備課用書 3.教師手冊	1.合作學習法：小組分工，完成討	1.學習單 2.口語表達 3.分組合作	【人權教育】	

	以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風	播放《瘋狂的朋友》 CRAZY FRIENDS，請學生分組討論，從 MV 畫面及歌詞中歸納出朋友的類型、交友的好處，引導學生進入本課。 教學活動 1. 請學生分組討論影片內涵，引起學習動機，引導學生進入本課。 2. 認識<u>蔡涵</u>生平及其作品簡略，播放作者介紹影片加深印象。 3. 透過唐詩領略友情之美好，了解<u>李白</u>、<u>孟浩然</u>深厚交情。 4. 播放課文情境動畫，搭配學習單進行提問	4.電子書 5.教學 PPT 6.教學動畫 7.學習單 8.ipad/大屏	論，並報告。 2.任務導向學習：專案任務設定+分工+紀錄+報告+他組回饋	4.課文朗誦	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。	
--	---	--	---	--	--	---------------	--	--

	寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	教學，對文本內容進行更深入的了解。 5. 請找出與「朋友」相關成語，並上台分享成語典故。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 人權教育： 以主題「朋友」討論引導問題： 1.你覺得「朋友之間」應該有什麼樣的相處原則？ 2.朋友之間可以「開玩笑」到什麼程度？					品 J8 理性溝通與問題解決。 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU6 謙遜包容。 品 EJU7 欣賞感恩。	
--	---	--	---	--	--	--	--	--	--

			3.當朋友與你不一樣（如外貌、家庭背景、性格）時，你會怎麼看待？						
第 18 週 12/29- 1/2	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。	第八課朋友相交 引起活動 教師補充與送別友人相關的詩詞，提供學生不同的鑑賞角度。 教學活動 1. 學生分享自己的生活經驗或心得感想，深入體會課文情誼。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況。	5	1.課本 2.備課用書 3.教師手冊 4.電子書 5.教學 PPT 6.教學動畫 7.學習單 8.ipad/大螢幕	1.合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。 2.任務導向學習：專案任務設定+分工+紀錄+報告+他組回饋	1.學習單 2.口語表達 3.分組合作 4.課文朗誦	【法治教育】 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。 【安全教育】 安 J7 了解霸凌防制的精神。 【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中	

	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 法治教育：舉辦「友誼與法律」文章徵件活動，讓學生寫出「友情過界」的情境與法律提醒。 安全教育：出示一張危險行為照片（如打鬧跌倒、網路霸凌截圖等），引導學生討論意涵。 閱讀素養教育：引導學生從文本中提取交友的準則，將其運用到日常生活中。					使用文本之規則。	
第 19 週 1/5-1/9	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字	第九課 音樂家與職籃巨星 引起活動	5	1. 學習單 2. 課文動畫 3. 作者影片	1. 合作學習法：小組分工，完成討	1. 資料蒐集 2. 學習單 3. 主題寫作	【生涯規劃教育】	

	能力，加強互動學習效果。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、	形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	觀賞影片：小時光麵館之第九話英雄不流淚 https://www.youtube.com/watch?v=UwBYV6Y2SR4 並於課堂上分享。 教學活動 1. 教師提問影片問題，請學生表達心得。 2. 介紹課文人物魯賓斯坦、麥可·喬丹、巴哈、莫札特、貝多芬。 3. 根據學習單進行提問教學，並讓學生分組發表。 4. 分析寫作手法：用例證以說理。 5. 補充與堅持、毅力、苦學、苦練有關的名言佳		4.閱讀饗宴聆聽音檔 5. YOUTUBE 影音—【小時光麵館】第九話 英雄不流淚-獻給每一位，在人生中，故作堅強的你 6.YOUTUBE 影音—喬丹 Michael Jordan 10 大好球紀念： http://youtu.be/P3BHzdB24i0	論，並報告。 2.任務導向學習		涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
--	--	---	---	--	---	-------------------------------	--	--	--

	取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。		句、故事，與學生發表的故事對照呼應。 6. 請學生輪流分享一個自己真正喜歡的領域與想努力的方向。。 ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 生涯規劃教育： 學生準備一張圖（或空白紙）中心寫「我」，外圍畫出 5 個他想了解的職業，每個職業畫一條線回「我」，再寫下：「我和它的連結是什麼？」						
--	---	--	---	--	--	--	--	--	--

			閱讀素養教育：引導學生閱讀「如何閱讀一本書」教導學生如何從不同類型的文本中提取有效訊息。						
第 20 週 1/12- 1/16	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風	第十課 玫瑰淚 引起活動 1.請學生分享已閱讀過的小說內容。 2.引導學生思考小說的內涵及要素。 教學活動 1. 運用許榮哲靶心理論進行文本探究，引導學生分析小說的人、事、時、地、物及故事重點。	5	1.課本 2.備課用書 3.教師手冊 4.電子書 5.教學 PPT 6.教學動畫 7.學習單 8.ipad/大屏	1.合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。 2.任務導向學習	1.課程討論 2.應用練習、習作評量 3.小組分享 4.學習單 5.個人報告 6.同儕互評	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【品德教育】	

	寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	俗、典章制度等文化內涵。	2. 討論小男孩和主角的言行舉止表現出的人物形象。 3. 引導學生探究「玫瑰」、「淚」在小說中代表的意涵。 4. 引導學生歸納小說伏筆及統整小說要素，並進行小組發表。 ·總結活動 1.引導學生分析小說綱要並書寫摘要。再由學生分享小說摘要，並進行學生相互回饋及教師回饋。 2.針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。					品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	
--	--	--------------	--	--	--	--	--	--	--

			【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育：引導學生透過不同類型文本（如小說、詩歌、散文）了解文本結構與表達方式。 品德教育：透過主角或小男孩的困境，啟發學生關注他人、思考如何幫助身邊的弱勢群體。 生命教育：請學生分享自己對人生無常的感悟，並反思如何以積極態度面對困境。						
第 21 週 1/19- 1/20	期末考		課程總複習						

七、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

■否，全學年都沒有(以下免填)。

☐有，部分班級，實施的班級為：_____。

☐有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。