

『2026東海大學SDGs 創藝展』競賽暨活動簡章

一、活動目的：

2020 年開始 COVID-19 疫情加速全球數位科技發展，永續也成為全球的重要課題之一，在促進經濟繁榮的同時保護地球，如何智慧化地創新永續發展成為轉型升級的首要之務。面對後疫情時代有許多新興應用及商機群起而生，各行各業要如何因應疫情之後的轉變，「創新永續發展」成為全球必需共同承擔之挑戰與契機。為落實聯合國永續發展目標(Sustainable Development Goals, SDGs)之教育推廣，2026年將舉辦第四屆「東海大學 SDGs 創藝展」邀請全國高中在學學生，將各自獨特思維轉化為設計創作，以視覺形象的方式呈現，藉由此競賽讓 SDGs 的永續觀念走入校園並實踐於生活中。

二、主辦單位：

東海大學 創意設計暨藝術學院

三、重要日程：

2025年11月1日 報名開始

2026年3月1日 徵件競賽報名截止

2026年4月1日 大學體驗日報名截止

2026年4月18日 大學體驗日 暨 頒獎典禮

四、競賽徵件方式：

- 徵件時間：2025 年 11 月 1 日至 2026 年 3 月 1 日截止
- 競賽主題：創作理念與聯合國SDGs永續發展指標做連結，並闡述問題意識，作品名稱自定。
- 競賽類別：平面設計類 / 影音創作類
- 參賽資格：全國高中學力之在學學生。
- 作品數量：每人投稿每類至多1件。

- 作品規格：

平面設計類：每件作品最多可上傳3張作品圖並合併為一個檔案，

A4(29.7cmX21cm)直式或橫式皆可、每個檔案5MB以內、300dpi、CMYK、PDF檔。檔名規範：作者中文姓名_作品名稱(序號).pdf

影音創作類：8分鐘以內影片，800MB以內、MP4檔。檔名規範：作者中文姓名_作品名稱.mp4

五、競賽獎項：

頒獎典禮：2026年4月18日上午10時 東海大學演奏廳(音樂系館)

獎項	獎勵內容	說明
第一名	新台幣 10,000 元整、獎狀乙只	共 2 名 每類1名
第二名	新台幣 5,000 元整、獎狀乙只	共 4 名 每類2名
佳作	獎品乙份、獎狀乙只	若干名

六、大學體驗日：

- 活動日期：2026年4月18日(六) AM10:00 - PM5:00
- 報名日期：2025年11月1日至2026年4月1日
- 活動流程：

時間	活動流程
9:40	報到
10:00-10:10	開場
10:10-11:00	創意講堂-臺灣當前創新設計學習發展模式與未來 / 東海大學AI中心主任邱浩修教授主講
11:00-11:30	SDGs 競賽頒獎典禮

11:30-17:00	大學體驗日(名額有限，請事先報名，活動詳見下方說明)
-------------	----------------------------

七、報名方式：線上報名 QR Code

更多資訊詳見東海大學創意設計暨藝術學院最新消息
(<https://facd.thu.edu.tw/>)



八、大學體驗日活動介紹：

活動一：「翻模趣」-雕塑藝術體驗工作坊 (限 15 人)

A.地點：美術系館

B.活動介紹：

工作坊使用醫療用之石膏繃帶翻製臉部模具，再經由石膏漿鑄模成形。藉由簡易的材料與手法，帶領參與者了解雕塑這門立體藝術的形式，激發創作的靈感與思考

活動二：用雙手探索自然與設計之美：苔球植物設計體驗活動 (限 20 名)

A.地點：工設系館

B.活動介紹：

想體驗自然與工業設計的完美結合嗎？，我們誠摯邀請您參加苔球植物設計體驗活動，在兩小時的時光裡，親手創作苔球植物與極簡風水泥吸水盤，感受自然材質與工業設計的碰撞，創造獨特的生活美學。

1. 苔球製作：學習如何將植物與苔球結合，打造小巧又富有生命力的自然景觀讓綠意裝點生活。
2. 水泥吸水盤設計：探索水泥的手感與形態，創造專屬於苔球的吸水盤，展現極簡與實用的工業設計風格。
3. 材質感受與設計體驗：透過手作，細膩感受苔、泥、植物與水泥的獨特觸感，提升對材質與工藝的認知，將自然與設計融入日常美學。

活動三：音樂系體驗活動

A.地點：音樂系演奏廳

B.活動介紹：

- 音樂講座：由陳玫君老師主講，主題為「Pay Tribute：向經典致敬」。
- 音樂治療講座：由謝馥年老師主講。
- 音樂分組大師班：分為鋼琴、聲樂、弦樂、管樂、擊樂等五組。由本系專任教師暨兼任教師共同指導。欲上台接受指導者，請提供個人1年內演奏影片。

C.活動流程：

時間	活動流程
13:00-13:10	開場
13:10-13:50	音樂講座「Pay Tribute：向經典致敬」
14:00-14:40	音樂治療講座
14:40-15:00	休息&換場
14:50-16:20	音樂分組大師班

活動四：一日建築人-東海體驗活動

A.地點：建築系館

B.活動介紹：

將依建築系當學期系內教學活動狀況，安排參與者認識校園建築與空間、手作體驗，若洽逢評圖期，將可親臨評圖場域，感受及認識建築是什麼？建築人如何養成！

活動五：永續小工坊-寶特瓶化身香草植物盆栽 (限 30 人)

A.地點：景觀系館

B.活動介紹：

在變動劇烈的現世當中，你是否憧憬過動漫中的場景，想像能居住在其中，現在你可以用想像力建構具包容、安全、韌性及永續特質的城市與鄉村，透過動漫場景描繪你

心目中永續與包容的城市或鄉村！場景可手繪、電繪或 Collage 創作，重現你最喜愛的動漫場景，並賦予其永續的特質。無論是動人回憶還是未來憧憬，展現你對「建構具包容、安全、韌性及永續特質城市與鄉村」的獨特見解，創造一個讓動漫與現實交融的世界！

景觀學系的「永續小工坊」，用創意實踐 SDGs 目標 11 的理念！透過回收寶特瓶製作可吊掛的香草盆栽，將廢棄資源化作永續生活的一部分。活動特別使用東海校園的紅土，結合在地元素，讓每個作品更具故事性。動手體驗中，學習如何讓城市與鄉村更包容、安全、韌性及永續，並認識可食地景的價值，讓你的手作小盆栽成為綠色生活的最佳代言！