

新北市 徐匯 國民中學 115 學年度 七 年級第 一 學期 校訂 課程計畫 設計者： 黃晴嬪

一、課程類別：

1. ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程： 閱讀樂讀

3. ☐ 特殊需求領域課程：_____ 4. ☐ 其他類課程：_____

二、課程精進：

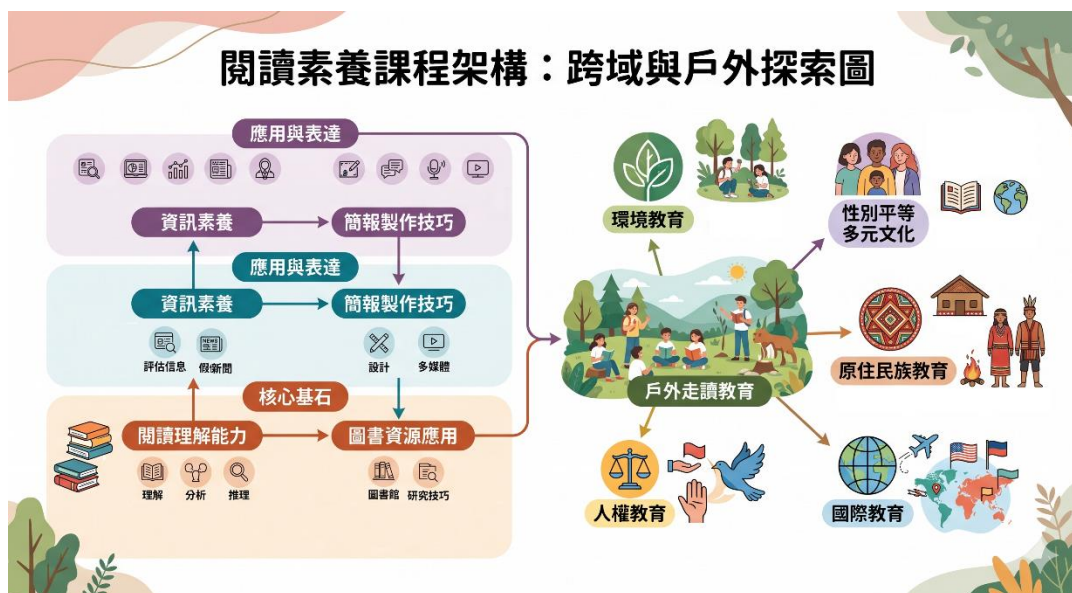
各學年課程計畫審閱意見		本學年課程精進內容
112 學年	通過	1. 結合戶外教育行前進行教師共備，結束後檢討反饋，吸取先前經驗，學習重點更聚焦。 2. 教學活動內容更精進、多元。
113 學年	通過	
114 學年	初審-修正後再審 1. 學習目標建議依標號依序列舉 2. 第五大項課程結構建議扣緊第七大項各學習單元 3. 第七大項之"學習重點"其中的"學習表現"通常為動詞，"學習內容"為名詞，貴校此處安排剛好相反，基於尊重校本指標本處暫不要求修正，但請貴校整體斟酌 4. 第七大項融入議題需列出該議題內涵，請修正 5. 本學期計畫應為 22 週，請修正第二大項與第七大項複審-准予備查	
115 學年		

三、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
■ A1身心素質與自我精進 □ A2系統思考與解決問題 □ A3規劃執行與創新應變 ■ B1符號運用與溝通表達 □ B2科技資訊與媒體素養 □ B3藝術涵養與美感素養 □ C1道德實踐與公民意識 □ C2人際關係與團隊合作 ■ C3多元文化與國際理解	學生能透過閱讀不同議題的長短篇文章、簡報製作並上台分享、戶外走讀等活動，達成自我學習、嘗試建構圖像並進行表述的目標，以展現自發性終身學習的素養。 1. 學生能於學期間至少使用圖書館資源兩次以上。 2. 閱讀文章後，學生能嘗試學習建構圖像。 3. 學生能與學期間製作閱讀簡報並至少上台一次與同學分享閱讀心得。 4. 學生在閱讀文章後，能學習、模仿創作一篇小短文。 5. 學生能與課堂上參與小組討論三次以上。 6. 學生能嘗試閱讀 10 篇以上 200 字以上的文章並完成測驗理解。

五、課程架構：



六、課程融入議題情形：

1. 是否融入安全教育(交通安全)：☐是(第____週) ☒否

2. 是否融入戶外教育：☒是(第__7__週) ☐否

3. 是否融入性別平等教育：☒是(第5、10週) ☐否

4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：

☐人權教育、☐環境教育、☐海洋教育、☐科技教育、☐能源教育、☐家庭教育、☒原住民族教育、☒品德教育、☒生命教育、☒法治教育、☐資訊教育、☐防災教育、☐生涯規劃教育、☒多元文化教育、☒閱讀素養教育、☐國際教育

七、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週 8/31~ 9/4	1. 能介紹圖書館 2. 能進行館藏書目檢索 3. 能使用各類型參考工具	2-1-3 解決問題 2-2-3 科技工具 2-3-1 資源整合	來去圖書館 1. 認識圖書館(位置、陳設與閱覽的方法) 2. 進行查書比賽	1	查書比賽學習單/認知、動機態度策略	學習單	閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	圖書資源應用
第二週 9/7~ 9/11	1. 能熟悉使用電子書 2. 會使用圖書館的多媒體	2-1-3 解決問題 2-2-3 科技工具 2-3-1 資源整合	閱讀 e 起來	1	手機、投影機、電腦/認知、動機態度策略	課堂問答	閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	圖書資源應用、資訊素養

第三週 9/14~ 9/18	1. 培養閱讀習慣。 2. 學生能從時事題材或跨學科領域的閱讀素材中理解問題。	1-1-1 專注當下 1-1-3 理解問題 1-2-2 自我提升 2-1-2 分析判讀 2-3-1 資源整合	素養品學堂-人文史地 (客家文化與桐花祭) 1. 跨學科領域素養文本 2. 影音式內容解析 ◎台灣住民多元文化認識	1	PaGamO 學習平台/認知、支持性策略	課堂表現、作業完成度	閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	閱讀理解 作品欣賞 資訊素養
第四週 9/21~ 9/25	1. 能閱讀繪本並嘗試口述分享 2. 認識原住民文化	2-3-2 清楚表達 3-3-1 文化理解 3-3-2 文化涵養	我是說書人-認識原住民飲食文化	1	原住民文化繪本/認知、支持性策略	分組報告 參與討論	閱J2 發展跨文本的比對、分析、	閱讀理解

		3-3-3 尊重包容	◎台灣原住民飲食文化認識				深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 原 J6 認識部落的氏族、政治、祭儀	
第五週 9/28~ 10/2	1. 能學會佳句摘錄 2. 能從這些偉人故事裡，學習積極正面的人生態度。	1-1-1 專注當下 1-2-1 自我認識 1-2-2 自我提升 1-3-3 品格養成	與偉人有約-圖書館內任選偉人傳記閱讀，進行典範學習(佳句摘錄)	1	世界偉人傳記/認知、動機態度策略	觀察記錄學習單	閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	閱讀理解

			◎帶領同學破除刻板印象：覺察性別角色限制，消除性別歧視					
第六週 10/5~ 10/9	1. 能學會佳句摘錄 2. 能從這些偉人故事裡，學習積極正面的人生態度。	1-1-1 專注當下 1-2-1 自我認識 1-2-2 自我提升 1-3-3 品格養成	與偉人有約-圖書館內任選偉人傳記閱讀，進行典範學習(心得感想) ◎啟發學生對於生命的體悟，帶領學生思考「人生三問」中的「應如何生活」	1	世界偉人傳記/認知、動機態度策略	心得分享	閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 生J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	閱讀理解
第七週 10/12~ 10/16	1. 能瞭解坪林的位置 2. 能知道茶葉的分類 3. 能說出參訪的心得並與同學分享	2-1-1 環境分析 3-3-1 文化理解 3-3-2 文化涵養 4-3-1 公民意識	坪林走讀趣-戶外學習 1. 坪林茶業博物館參訪 2. 坪林茶園體驗 3. 品茶、說茶	1	遊覽車、坪林茶相介紹短片/認知、支持性策略	參與態度學習單 心得分享	閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 戶J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。	
第八週 10/19~ 10/23	1. 能進行思考性閱讀 2. 能進行短文創作	1-1-2 後設覺知 1-1-3 理解問題 1-2-3 自我肯定	「濃煙」和「煙囪」短文研讀(嘗試發表短文中「濃煙」和「煙囪」擬人化的優缺點，並進行	1	短文：濃煙和煙囪/認知、動機態度策略	課堂問答參與討論	閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能	閱讀理解

			相同及相異性分類與比較)				力，以判讀文本知識的正確性。 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第九週 10/26~ 10/30	1. 能進行思考性閱讀 2. 能進行短文創作	2-1-2 分析判讀 2-2-1 創新思考 2-3-2 清楚表達	「濃煙」和「煙囪」短文研讀後類比短文創作。	1	短文：濃煙和煙囪、稿紙/認知、後設認知策略	參與態度 短文創作	閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的	閱讀理解、作品欣賞

							詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十週 11/2~ 11/6	1. 能辨別虛擬與現實世界的不同 2. 能瞭解遊戲沉迷引發的問題 3. 能歸納影片重點並說明	1-1-2 後設覺知 1-3-1 是非判斷 2-1-1 環境分析 4-3-1 公民意識	電影欣賞 ◎帶領同學了解身體自主權：了解身體界線，尊重並維護自己與他人的身體自主權。	1	電影：一級玩家、學習單/認知策略	學習單 課堂問答	生J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 法J3 認識法律之意義與制定。 法J4 理解規範國家強制力之重要性。	
第十一週 11/9~ 11/13	1. 能辨別虛擬與現實世界的不同 2. 能瞭解遊戲沉迷引發的問題 3. 能歸納影片重點並說明	1-1-2 後設覺知 1-3-1 是非判斷 2-1-1 環境分析 4-3-1 公民意識	電影欣賞 ◎啟發學生對於生命的體悟，帶領學生思考「人生三問」中的另外兩問「人為何而活」、「如何才能活出應活出的生命」，並瞭解真實世界法律之意義與制定之重要性。	1	電影：一級玩家、學習單/認知策略	學習單 課堂問答	生J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 法J3 認識法律之意義與制定。 法J4 理解規範國家強制	

							力之重要性。	
第十二週 11/16~ 11/20	1. 能辨別虛擬與現實世界的不同 2. 能瞭解遊戲沉迷引發的問題 3. 能歸納影片重點並說明	1-1-2 後設覺知 1-3-1 是非判斷 2-1-3 解決問題 2-3-2 清楚表達	一級玩家觀後感 ◎啟發學生對於生命的體悟，帶領學生思考「人生三問」中的另外兩問「人為何而活」、「如何才能活出應活出的生命」，並瞭解真實世界法律之意義與制定的重要性。	1	電影：一級玩家/認知、後設認知策略	參與討論、 分組報告	生J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 法J3 認識法律之意義與制定。 法J4 理解規範國家強制力之重要性。	
第十三週 11/23~ 11/27	1. 培養閱讀習慣。 2. 學生能從時事題材或跨學科領域的閱讀素材中理解問題。	1-1-1 專注當下 1-1-3 理解問題 1-2-2 自我提升 2-1-2 分析判讀 2-3-1 資源整合	素養品學堂-生活知識（登山意外誰負責） 1. 跨學科領域素養文本 2. 影音式內容解析	1	PaGamO 學習平台/認知、支持性策略	課堂表現、作業完成度	閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文	閱讀理解 作品欣賞 資訊素養

							本知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十四週 11/30~12/4	1. 培養閱讀習慣。 2. 學生能從時事題材或跨學科領域的閱讀素材中理解問題。	1-1-1 專注當下 1-1-3 理解問題 1-2-2 自我提升 2-1-2 分析判讀 2-3-1 資源整合	素養品學堂-品德教育(周處除三害) 1. 跨學科領域素養文本 2. 影音式內容解析	1	PaGamO 學習平台/認知、支持性策略	課堂表現、作業完成度	閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 品J9 知行合一與自我反省。	閱讀理解 作品欣賞 資訊素養

第十五週 12/7~ 12/11	1. 能藉由報紙閱讀獲取知識及拓展視野。 2. 能在閱讀報紙內容後建立圖像組織。	2-1-2 分析判讀 2-3-1 資源整合	我愛報報(主題剪報、引導學生檢核讀報) -閱讀文章後建構圖像	1	國語日報、海報、剪刀、膠水/認知、動機態度策略	蒐集資料、合作能力	閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	閱讀理解
第十六週 12/14~ 12/18	1. 能藉由報紙閱讀獲取知識及拓展視野。 2. 能在閱讀報紙內容後建立圖像組織	2-1-2 分析判讀 2-3-1 資源整合 2-3-2 清楚表達	我愛報報(主題剪報、引導學生檢核讀報)	1	國語日報、海報、剪刀、膠水/認知、支持性策略	分組報告、課堂反饋	閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文	簡報製作

							本知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十七週 12/21~12/25	1. 能藉由報紙閱讀獲取知識及拓展視野。 2. 能在閱讀報紙內容後建立圖像組織	2-1-2 分析判讀 2-3-1 資源整合 2-3-2 清楚表達	我愛報報(主題剪報、引導學生檢核讀報)	1	國語日報、海報、剪刀、膠水/認知、支持性策略	分組報告、課堂反饋	閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	簡報製作
第十八週 12/28~	1. 培養閱讀習慣。 2. 學生能從時事題材或跨學科領域的	1-1-1 專注當下 1-1-3 理解問題 1-2-2 自我提升	素養品學堂-原住民議題(原住民天生會運動) 1. 跨學科領域素養文本	1	PaGamO 學習平台/認知、支持性策略	課堂表現、作業完成度	閱J2 發展跨文本的比對、分析、	閱讀理解 作品欣賞 資訊素養

1/1	閱讀素材中理解問題。	2-1-2 分析判讀 2-3-1 資源整合	2. 影音式內容解析 ◎台灣多元民族文化刻板印象認識與比較				深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 多J1 珍惜並維護我族文化。 多J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	
第十九週 1/4~1/8	1. 培養閱讀習慣。 2. 學生能從時事題材或跨學科領域的閱讀素材中理解問題。	1-1-1 專注當下 1-1-3 理解問題 1-2-2 自我提升 2-1-2 分析判讀 2-3-1 資源整合	素養品學堂-自然科學(河床下的寶藏) 1. 跨學科領域素養文本 2. 影音式內容解析	1	PaGamO 學習平台 /認知、支持性策略	課堂表現、作業完成度	閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀	閱讀理解 作品欣賞 資訊素養

							文本知識的正確性。 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第二十週 1/11~1/15	1. 能學會摘錄短篇小說重點 2. 能說明短篇小說所要傳達的重點	2-3-1 資源整合 2-3-2 清楚表達	短篇小說閱讀 -閱讀文章後建構圖像	1	短篇小說(書單內自選) /認知、動機態度策略	課堂參與	閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試	閱讀理解

							著表達自己的想法。	
第二十一週 1/18~ 1/20	1. 能學會摘錄短篇小說重點 2. 能說明短篇小說所要傳達的重點	2-3-1 資源整合 2-3-2 清楚表達	短篇小說閱讀分享 -閱讀文章後建構圖像、製作簡報(利用Canva)	1	短篇小說(書單內自選) /認知、支持性策略	課堂參與、分組報告	閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	閱讀理解、簡報製作

八、本課程是否有校外人士協助教學：

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)。

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____。

☐ 有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
------	-------------	------	--------	------	---------

		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： 			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。