

新北市 徐匯高中附屬 國民中學 **115** 學年度 七 年級第 **1** 學期部定課程計畫 設計者：王琪、李俊賢、郭冠宏、劉重佐

1、課程類別：

1. ☒ 國語文 2. ☐ 英語文 3. ☐ 健康與體育 4. ☐ 數學 5. ☐ 社會 6. ☐ 藝術 7. ☐ 自然科學 8. ☐ 科技 9. ☐ 綜合活動

10. ☐ 閩南語文 11. ☐ 客家語文 12. ☐ 原住民族語文：_____族 13. ☐ 新住民語文：_____語 14. ☐ 臺灣手語

2、課程內容修正回復：

當學年當學期課程審閱意見	對應課程內容修正回復

✍ 上述表格自 **113** 學年度第 **2** 學期起正式列入課程計畫備查必要欄位。

☆ 本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

◎ 當學期課程審查後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及課程內容修正回復。

3、學習節數：每週(5)節，實施(21)週，共(105)節。

4、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
☐ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與解決問題 ☐ A3 規劃執行與創新應變 ☒ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B2 科技資訊與媒體素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。

- B3 藝術涵養與美感素養
- C1 道德實踐與公民意識
- C2 人際關係與團隊合作
- C3 多元文化與國際理解

5、課程架構：

本冊課程含經典文言文兩篇、白話文七篇，以敘事、說理、勵志為主與一首現代詩以及語文常識兩個單元，學習重點包括標點符號與閱讀策略精進。

6、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第 1 週 8/31~9/4	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	第一課 夏夜 ·引起活動 1. 請學生分組相互分享童年生活，並上台報告。	5	1.課本 2.備課用書 3.教師手冊 4.電子書 5.教學 PPT 6.教學動畫 7.學習單	ORID 焦點 討論法 圖像描繪	1.學習單 2.口語表達 3.圖畫創作 4.詩歌朗誦	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，	

	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	2. 請學生試著朗讀本課詩歌。 教學活動 1. 請學生回憶小學階段印象深刻的童詩作品和作家。 2. 教師講解童詩特色與作家 3. 介紹作者楊喚的生平與詩作特色，並透過影音認識作者。 4. 閱讀文本內容後，找出本課有哪些兒童文學的特質？ 5. 閱讀文本內容後，請學生分組將各節情境繪成圖畫。 6. 分析寫作手法：教師針對文本內容講述與提問，說明以動襯靜，並介紹映襯與轉化。 7. 補充介紹《仲夏夜之夢》。請學生於課堂前查找資料，至課堂	8.ipad/大螢幕				具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
--	--	---	--	------------	--	--	--	--	--

			上發表、與同學分享。 8. 教師指定回家作業並進行檢討、補充，學生訂正回家作業。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 戶外教育：訓練描寫與感官寫作技巧，讓學生到戶外，閉眼靜坐五分鐘，運用視覺、聽覺、嗅覺、觸覺、味覺寫下一段文字，強調細節描寫。 素養教育：訓練文本視覺化與理解細節，請學生繪製課文圖像。						
第 2 週 9/7~9/11	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。	第二課 無心的錯誤 引起活動	5	1.課本 2.備課用書 3.教師手冊	ORID 焦點 討論法 九宮格	1.資料蒐集 2.口語表達 3.分組報告	【法治教育】	

	出解決問題的方法。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	請學生分享日常生活中個人所經歷或聽聞，因無心而導致犯錯、鬧笑話、陷入窘境的事例。 教學活動 1. 請學生針對所分享的經驗加以討論，分析其後果的嚴重度。 (可結合應用練習二) 2. 根據學習單進行提問教學，並帶領學生了解文本的核心概念。 3. 介紹劉墉、重要文學作品和文學上的成就。 4. 說明議論文三要素:論點、論據、論證，並學習運用。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		4.電子書 5.教學 PPT 6.教學動畫 7.學習單 8.ipad/大屏 9.Kahoot!互動遊戲 10.網站資源 https://www.youtube.com/watch?v=XJaWK20HDzk Youtube 茶里小動畫(文化差異)	異質分組		法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。 【安全教育】 安 J7 了解霸凌防制的精神。 【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
--	--	---	--	--	---	------	--	--	--

			【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育：學生分組討論，以「文化差異」為主題，從多元族群、臺灣原住民族、客家族群、外籍人士中決定訪談對象，學習訪談擬題。 法治教育：藉由分組，舉辦搶答活動，檢測學生對法律常識的理解和應用能力。						
第 3 週 9/14~9/18	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	第二課 無心的錯誤 ·引起活動 播放作者兼藝術家劉墉的訪談影片。 ·教學活動 1. 教師確定各組訪談對象，學生擬好訪談問題後，交由教師審核檢查題目。 2. 利用九宮格成果海報與報告分組報告	5	1.課本 2.備課用書 3.教師手冊 4.電子書 5.教學 PPT 6.教學動畫 7.學習單 8.ipad/大屏 9.網站資源 https://www.youtube.com/watch?v=XJaWK20HDzk	ORID 焦點討論法(閱讀&作文)：發 ORID 討論記錄表 將提問分成「客觀事實、感受反應、詮釋意義、做決定」4 個層次的討論層次。 九宮格分析	1.資料蒐集 2.口語表達 3.分組報告	【法治教育】 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。 【安全教育】 安 J7 了解霸凌防制的精神。 【閱讀素養教育】	

	化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3. 寫作活動：針對訪談對象，小組成員每人寫一篇心得報告。 4. 分析寫作手法：藉生活事例說明道理。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育：學生分組討論，以「文化差異」為主題，從多元族群、臺灣原住民族、客家族群、外籍人士中決定訪談對象，學習訪談擬題。 法治教育：藉由分組，舉辦搶答活動，檢測學生對法律常識的理解和應用能力。					閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 【全民國防教育課程】	
第 4 週 9/21~9/25	1-IV-1 以同理心，聆聽	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字	第三課 母親的教誨	5	1.課本 2.備課用書	ORID 焦點討論法	1.口語表達 2.學習單	【性別平等教育】	

	各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、	形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、	·引起活動 請學生分享自己與父母相處的情形，如：印象最深刻的處罰、最感動的瞬間等。 ·教學活動 1. 介紹胡適生平與其白話文學作品，以及白話文運動、白話文學 2. 學生嘗試用九宮格整理作者資料。 3. 概述母親對作者成長過程的影響，與他對母親的一片孝心。 4. 教師引導學生換位思考，培養同理心，體會老師和家長管教的方式與用心。 ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		3.教師手冊 4.電子書 5.教學 PPT 6.教學動畫 7.學習單 8.ipad/大屏	九宮格	3.分組報告 4.kahoot 線上測驗	性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 【家庭暴力防治課程】	
--	--	--	--	--	--	-----	--	--	--

	改寫等技巧，增進寫作能力。	鄉里、國族及其他社群的關係。	【議題融入與延伸學習】 性別平等教育：影片觀賞與討論：觀看有關性別平等的影片，並進行深入討論。 家庭教育：活動：情緒溫度計+「我當下的選擇」反應練習。學會在情緒高漲時冷靜應對，避免與家人衝突升溫。						
第 5 週 9/28-10/2	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現象。	第三課 母親的教誨 引起活動 鼓勵學生以「我愛媽媽」有愛大聲說。 教學活動 1. 講解並利用學習單與學生討論課文內容。 2. 分析本文的寫作手法：運用細節的描述和對話來凸顯人物形象 3. 角色扮演活動：請學生們扮演角色，體驗不	5	1.課本 2.備課用書 3.教師手冊 4.電子書 5.教學 PPT 6.教學動畫 7.學習單 8.ipad/大屏	ORID 焦點 討論法 九宮格	1.口語表達 2.學習單 3.分組報告 4.Kahoot 線上測驗	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	

	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	同角色的生活與挑戰。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 性別平等教育：影片觀賞與討論：觀看有關性別平等的影片，並進行深入討論。 家庭教育：活動：情緒溫度計＋「我當下的選擇」反應練習。學會在情緒高漲時冷靜應對，避免與家人衝突升溫。					【家庭暴力防治課程】	
第 6 週 10/5-10/9	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-1 比較不同標點符	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	語文常識（一）標點符號使用法 引起活動 播放影片：秒懂標點符號用法	5	1.標點符號定義學習單 2.標點符號文意學習單 3.網路資源	ORID 焦點討論法	1.學習單 2.口語表達	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂	

	號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。		教學活動 1. 指導學生認識十五種正式使用的標點符號。 2. 講述標點符號的功用。 3. 引導學生改正文章段落中錯誤的標點符號。 4. 進行標點符號定義競賽遊戲、標點符號文意尋寶遊戲。 5. 簡介「顏文字(表情符號)」的歷史及創作及發表。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育：增進學生對標點符號的認識，並理	https://www.youtube.com/watch?v=UHiSReH_bxk 4.Wordwall: https://wordwall.net/tc/resource/567108/ylc-tnps-lhl-%E5%8C%B9%E9%85%8D%E9%81%8A%E6%88%B2-%E6%A8%99%E9%BB%9E%E7%AC%A6%E8%99%9F%E7%9A%84%E8%AA%8D%E8%AD%98			得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
--	---	--	--	---	--	--	-------------------------	--

			解其在表達文意中的重要作用；培養學生在不同情境中使用標點符號與詞彙進行有效溝通的能力。						
第 7 週 10/11- 10/17	第一次段考		課程總複習						
第 8 週 10/19- 10/23	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	第四課 論語選 ·引起活動 播放孔子影片片段引起學生認識孔子。 ·教學活動 1. 請說出影片中的三個孔子重要大事。 2. 說明文言文字詞釋義與句法。 3. 根據學習單進行提問教學，並帶領學生體會《論語》的精髓。 4. 帶領學生讀延伸閱讀文章〈孔子有怎樣的交友之道？〉，深入	5	1. 學習單 2. 課文動畫 3. 孔子影片：決戰春秋電影 4. 桌遊：論語	KWLQ 教學法 九宮格法 異質分組學習	1. 學習單 2. 口語表達 3. 資料蒐集	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著	

	作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	了解孔子的人生哲學。 5. 分組進行論語桌遊活動。 6. 回家作業—選出自己心目中的典範人物，並找出其事蹟，寫入學習單「滄海遺珠」。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 品德教育：藉由 KWLQ 教學法理解《論語》篇章中的道德智慧。 步驟：我從論語中能知道什麼？/除了其中所言，我還想知道什麼？/我從其中學到什麼？/我從上述答案中，還能延伸什麼想法？						表達自己的想法。	
--	---	-------------------------------------	---	--	--	--	--	--	-----------------	--

第 9 週 10/26- 10/30	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	第四課 論語選 ·引起活動 觀賞均一教育平台論語經典篇章影片。 ·教學活動 1. 請學生整理影片觀後大意。 2. 分組請學生查找與孝道、求學、自省有關的故事，並分享自己的相關實踐經驗。 3. 教師說明描寫人物時，應以具體事蹟與言行為主要描寫重點，凸顯其人物特質。 4. 寫作練習- ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	1. 學習單 2. 課文動畫 3. 孔子影片 4. 網路資源： 5. https://www.junyiacademy.org/junyi-chinese/jun-c/coocjun-c1/coocjun-c1-01/v/61zfFUKVhqE 5. 均一教育平台	KWLQ 教學法 九宮格法 異質分組學習	1. 學習單 2. 口語表達 3. 資料蒐集 4. 寫作一篇	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
-----------------------------------	---	--	---	----------	---	-------------------------------------	---	---	--

	資訊、組織材料，擴充閱讀視野。		【議題融入與延伸學習】 品德教育：藉由 KWLQ 教學法理解《論語》篇章中的道德智慧。 步驟：我從論語中能知道什麼？/除了其中所言，我還想知道什麼？/我從其中學到什麼？/我從上述答案中，還能延伸什麼想法？						
第 10 週 11/2-11/6	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。	第五課 背影 引起活動 請學生分享是否曾有觀察過家人的背影嗎？那是怎樣的一個畫面？ 教學活動 1. 介紹朱自清的生平、寫作風格及代表作品。 2. 略述本文寫作背景及目的。 3. 說明本文題目的意義和取材的角度。	5	1.課本 2.備課用書 3.教師手冊 4.電子書 5.教學 PPT 6.教學動畫 7.學習單 8.ipad/大屏	KWLQ 教學法 九宮格法 異質分組學習 圖像描繪	1.口語表達 2.口頭評量 3.主題寫作	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

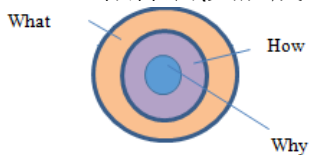
	作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	4. 根據學習單進行提問教學，並讓學生分組發表。 5. 請學生嘗試分析作者的情感變化與轉折過程。 ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育： 出示圖像：各類不同父親背影。 思考：「這些背影讓你想到什麼？」「你記得你父母的背影嗎？」 家庭教育：播放《當幸福來敲門》的親情橋段，引導學生思考父親為孩子默默付出的經驗。					【交通安全教育課程】	
第 11 週 11/9-11/13	1-IV-4 靈活應用科技與	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字	第五課 背影	5	1.課本 2.備課用書	KWLQ 教學法	1.口語表達 2.作業評量	【閱讀素養教育】	

	資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	·引起活動 請學生找出並分享生活中可知的倒反修辭。 ·教學活動 1. 藉由課文提及父親的行為動作、對話，說明作者的體悟。 2. 認識文本中的相關用詞古今差異，以及死亡的各種代稱。 3. 指導學生學習文章擴寫與焦點描寫，並完成作文一篇。 ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育： 出示圖像：各類不同父親背影。 思考：		3.教師手冊 4.電子書 5.教學 PPT 6.教學動畫 7.學習單 8.ipad/大屏	九宮格法 異質分組學習 圖像描繪	3.主題寫作	閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
--	---	---	---	--	--	---------------------------------------	---------------	---	--

	6-IV-4 依據需求書寫各類文本。		「這些背影讓你想到什麼？」 「你記得你父母的背影嗎？」 家庭教育：播放《當幸福來敲門》的親情橋段，引導學生思考父親為孩子默默付出的經驗。						
第 12 週 11/16- 11/20	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、	第六課 心囚 引起活動 播放《失落的一角》動畫，引導學生面對「缺憾」正向思考。 教學活動 1. 請學生分享影片心得 2. 介紹杏林子的生平及寫作風格。 3. 介紹杏林子創立的社會福利機構對臺灣身心障礙者生活環境的影響。 4. 引導學生了解杏林子的人生觀：沒有誰能否認自己生命的尊嚴	5	1. 學習單 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 網路資源： https://www.youtube.com/watch?v=QQUaHBptSD0 5. Youtube 影片：公視「來不及說再見」影片 https://www.youtube.com/watch?v=LLwtBz2eMA	共同學習法：分異質性小組+指定任務+繳交報告。	1. 學習單 2. 小組報告 3. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【生命教育】	

	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	信仰、思想等文化內涵。	和價值，也沒有誰能剝奪我們對生命的熱愛和追求。進而了解健康生活方式、心理健康和尊重生命的重要性。 5. 根據學習單進行提問教學，並帶領學生了解文本的核心概念。 6. 解說本文先敘後議、正反對比的寫作技巧。 7. 請學生分析本文正反對比的寫作技巧，並完成對比手法的情境句（應用練習一）。 8. 教師請同學上臺分享設定目標的考量因素與具體步驟，開放提問與對話。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。					生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	
--	---	--------------------	---	--	--	--	--	--	--

			【議題融入與延伸學習】 人權教育：舉辦討論會或座談會，談論不同文化背景下的人權觀念，並討論如何在日常生活中尊重他人的人權 品德教育：分組設計可行的「關心」活動計劃，例如安排義工活動或者小組討論，探討正直、責任感和同理心的重要性，並鼓勵學生在日常生活中實踐這些價值觀。 生命教育：播放：公視「來不及說再見」影片，並引討學生討論影片						
第 13 週 11/23-11/27	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認識。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	語文常識（二）閱讀導航與資訊檢索 引起活動「秒讀」 1.發放便條紙，請學生於便條紙的第 1 面分享印象深刻的書籍或文章，第 2 面寫下座號，貼於黑板上，請全班瀏覽	5	1.課本 2.備課用書 3.教師手冊 4.電子書 5.教學 PPT 6.教學動畫 7.學習單 8.ipad/大屏	共同學習法：分異質性小組+指定任務+繳交報告。	1.作業評量 2.口語表達	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的	

	4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。		2.請同學撕下感到有興趣的便利貼，3-4 人為一組 3.請同學以整組為單位，互相分享喜歡某本書籍或篇章的原因，記錄於學習單上。 ·教學活動 1.介紹閱讀要領 「Why、How、What」 a.Why:為什麼(文章主旨) b.How:如何做(過程) c.What:做什麼(具體成果)  ※延伸策略—ORID 2.認識網路查找平台，請學生分享平日的使用心得 3.引導學生運用網際網路搜尋分組後共同分享的書籍或篇章中令人印象深刻的字句或情節，運用「Why、How、What」思考法進行分析					管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
--	---	--	---	--	--	--	--	--	--

			4.請各組學生共同選擇一篇章或書籍，設計問題，寫於便條紙上，由別組別運用電子資源搜尋搶答(請注意答案需已在網路上公開，能夠藉搜尋取得)，達到運用資訊科技練習解決問題的能力，答題正確數量最多者優勝 5.複習查找字典方式： ·總結活動 根據學習單檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 素養教育：老師提供一篇文章，並將文章段落打亂，請學生依據內容邏輯重新排序，並說明排序原因。						
第 14 週 11/30-12/4	第二次期中考		課程總複習						

第 15 週 12/7-12/11	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	第七課 兒時記趣 ·引起活動 請學生朗讀課文，並試著用自己的話說出課文內容。 ·教學活動 1. 文言文圈補主語和理解生難字詞。 2. 講解課文，使學生了解文言文的性質、語法和表達方式。 3. 講解本課虛字的用法，比較語體文及文言文中詞語的差別，培養學生的語感。 ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】	5	1.課本 2.備課用書 3.教師手冊 4.電子書 5.教學 PPT 6.教學動畫 7.學習單 8.ipad/大屏	共同學習 法：分異質性小組+指定任務+繳交報告。	1.主題寫作 2.作品發表 3.圖畫創作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
------------------------------	---	--	---	----------	---	-------------------------------------	-------------------------------------	---	--

	6-IV-4 依據需求書寫各類文本。		生涯規劃教育：請學生繪製自己的「生命樹」，樹根代表價值觀，樹幹為個人成長經歷，樹枝與果實則象徵未來的夢想與目標。 戶外教育：帶學生到學校周邊的花園、草地或生態池。每位學生帶一本「觀察手札」，觀察自己感興趣的一種小動物或植物，如螞蟥、蝸牛、落葉、水池中的浮萍等。						
第 16 週 12/14- 12/18	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語	第七課 兒時記趣 ·引起活動 引導學生回憶童年時難忘或具畫面感的一件事。 ·教學活動 1. 介紹沈復的生平及其作品風格。 2. 請學生分享「觀察○○的經驗」，並進行討論	5	1.課本 2.備課用書 3.教師手冊 4.電子書 5.教學 PPT 6.教學動畫 7.學習單 8.ipad/大屏	1.合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。 2.任務導向學習：專案任務設定+分工+紀錄+報告+他組回饋	1.主題寫作 2.作品發表 3.圖畫創作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	

	與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	3. 將課文運用 CANVA AI 繪圖技術，分組分段進行創作，組成四格漫畫。 ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 生涯規劃教育：透過沈復兒時的趣事，激發學生回顧自己兒時的記憶，探索自己當時的興趣與能力。 閱讀素養教育：閱讀與討論《風島飛起來·在風中的狗》 1.如果你是作者，你對媽媽殺掉致富的感覺與反應會如何？ 2.媽媽殺掉致富的原因與目的是什麼？ 3.如果你是媽媽，你能夠找出哪些方法以達成上述原因與目的？					【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

			戶外教育：帶學生到學校周邊的花園、草地或生態池。每位學生帶一本「觀察手札」，觀察自己感興趣的一種小動物或植物，如螞蟻、蝸牛、落葉、水池中的浮萍等。						
第 17 週 12/21- 12/25	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	第八課朋友相交 ·引起活動 播放《瘋狂的朋友》CRAZY FRIENDS，請學生分組討論，從 MV 畫面及歌詞中歸納出朋友的類型、交友的好處，引導學生進入本課。 ·教學活動 1. 請學生分組討論影片內涵，引起學習動機，引導學生進入本課。 2. 認識槓涵生平及其作品簡略，播放作者介紹影片加深印象。	5	1.課本 2.備課用書 3.教師手冊 4.電子書 5.教學 PPT 6.教學動畫 7.學習單 8.ipad/大屏	1.合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。 2.任務導向學習：專案任務設定+分工+紀錄+報告+他組回饋	1.學習單 2.口語表達 3.分組合作 4.課文朗誦	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

	做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	3. 透過唐詩領略友情之美好，了解李白、孟浩然深厚交情。 4. 播放課文情境動畫，搭配學習單進行提問教學，對文本內容進行更深入的了解。 5. 請找出與「朋友」相關成語，並上台分享成語典故。 ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 人權教育： 以主題「朋友」討論引導問題： 1.你覺得「朋友之間」應該有什麼樣的相處原則？ 2.朋友之間可以「開玩笑」到什麼程度？					品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU6 謙遜包容。 品 EJU7 欣賞感恩。	
--	--	---	---	--	--	--	--	---	--

			3.當朋友與你不一樣（如外貌、家庭背景、性格）時，你會怎麼看待？						
第 18 週 12/28-1/1	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風	第八課朋友相交 ·引起活動 教師補充與送別友人相關的詩詞，提供學生不同的鑑賞角度。 ·教學活動 1. 學生分享自己的生活經驗或心得感想，深入體會課文情誼。 ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 法治教育：舉辦「友誼與法律」文章徵件活動，讓	5	1.課本 2.備課用書 3.教師手冊 4.電子書 5.教學 PPT 6.教學動畫 7.學習單 8.ipad/大屏	1.合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。 2.任務導向學習：專案任務設定+分工+紀錄+報告+他組回饋	1.學習單 2.口語表達 3.分組合作 4.課文朗誦	【法治教育】 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。 【安全教育】 安 J7 了解霸凌防制的精神。 【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	

	句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	學生寫出「友情過界」的情境與法律提醒。 安全教育：出示一張危險行為照片（如打鬧跌倒、網路霸凌截圖等），引導學生討論意涵。 閱讀素養教育：引導學生從文本中提取交友的準則，將其運用到日常生活中。						
第 19 週 1/4-1/8	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	第九課 音樂家與職籃巨星 ·引起活動 觀賞影片：小時光麵館之第九話英雄不流淚 https://www.youtube.com/watch?v=UwBYV6Y2SR4 並於課堂上分享。 ·教學活動 1. 教師提問影片問題，請學生表達心得。 2. 介紹課文人物魯賓斯坦、麥可·喬丹、巴哈、莫札特、貝多芬。	5	1. 學習單 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 閱讀饗宴聆聽音檔 5. YOUTUBE 影音-【小時光麵館】第九話 英雄不流淚-獻給每一位，在人生中，故作堅強的你 6. YOUTUBE 影音-喬丹	1. 合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。 2. 任務導向學習	1. 資料蒐集 2. 學習單 3. 主題寫作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

	容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	3. 根據學習單進行提問教學，並讓學生分組發表。 4. 分析寫作手法：用例證以說理。 5. 補充與堅持、毅力、苦學、苦練有關的名言佳句、故事，與學生發表的故事對照呼應。 6. 請學生輪流分享一個自己真正喜歡的領域與想努力的方向。。 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 生涯規劃教育： 學生準備一張圖（或空白紙）中心寫「我」，外圍畫出 5 個他想了解的職業，每個職業畫一條線回「我」，再寫下：「我和它的連結是什麼？」		Michael Jordan 10 大 好球紀念： http://youtu.be/P3BHzdB24i0			閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
--	--	---	--	--	--	--	--	------------------------------------	--

			閱讀素養教育：引導學生閱讀「如何閱讀一本書」教導學生如何從不同類型的文本中提取有效訊息。						
第 20 週 1/11-1/15	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	第十課 玫瑰淚 引起活動 1.請學生分享已閱讀過的小說內容。 2.引導學生思考小說的內涵及要素。 教學活動 1. 運用許榮哲靶心理論進行文本探究，引導學生分析小說的人、事、時、地、物及故事重點。 2. 討論小男孩和主角的言行舉止表現出的人物形象。 3. 引導學生探究「玫瑰」、「淚」在小說中代表的意涵。	5	1.課本 2.備課用書 3.教師手冊 4.電子書 5.教學 PPT 6.教學動畫 7.學習單 8.ipad/大屏	1.合作學習法：小組分工，完成討論，並報告。 2.任務導向學習	1.課程討論 2.應用練習、習作評量 3.小組分享 4.學習單 5.個人報告 6.同儕互評	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【生命教育】	

	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。		4. 引導學生歸納小說伏筆及統整小說要素，並進行小組發表。 總結活動 1.引導學生分析小說綱要並書寫摘要。再由學生分享小說摘要，並進行學生相互回饋及教師回饋。 2.針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 【議題融入與延伸學習】 閱讀素養教育：引導學生透過不同類型文本（如小說、詩歌、散文）了解文本結構與表達方式。 品德教育：透過主角或小男孩的困境，啟發學生關注他人、思考如何幫助身邊的弱勢群體。 生命教育：請學生分享自己對人生無常的感悟，並反思如何以積極態度面對困境。					生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	
--	--	--	---	--	--	--	--	------------------------------------	--

第 21 週 1/18-1/20	期末考		課程總複習						
---------------------	-----	--	-------	--	--	--	--	--	--

7、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

■否，全學年都沒有(以下免填)。

□有，部分班級，實施的班級為：_____。

□有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。